

АНАЛІЗ СУЧАСНИХ ТЕНДЕНЦІЙ ТА МЕТОДІВ ПРОЄКТУВАННЯ У КРАЇНАХ ЄС

Сучасний світ вимагає від людини максимально ефективно використовувати існуючі ресурси для досягнення найефективнішого їх використання. Потреба зменшувати витрати досягається шляхом впровадження сучасних технологій, зміні політики держав та переосмисленні сприйняття людиною будівлі в наш час. В світі є попит на енергоефективні та сучасні будівлі. В країнах Європейського Союзу, як в центрі технологічних інновацій, досягли неймовірного рівня ефективності проектування.

Перш за все на це вплинула політика ЄС, а саме ЄБРР, у впровадженні зеленої енергетики та екологічно чистих ресурсів, зумовлених глобальною змінною клімату. Здебільшого при проектуванні будівель, архітектори та інженери почали використовувати більше дерев'яні конструкції та конструкції з переробленого будівельного сміття, поєднуючи їх з великими скляними панелями і зменшивши використання бетону, сталі, пластику звичайного.

Змінились і методи проектування. Сьогодні в країнах ЄС все частіше починають використовувати методи панельного, модульного чи дрібно блокового та велико блокового будівництва. Зростає попит на малі модульні хатинки для людей з повною автономією чи гібридні рішення з забезпечення сталого функціонування житла. Поступово будують когенераційну енергетику та системи ІБЗ в будівлі, які впроваджуються через тенденцію до побудови децентралізованої енергосистеми.

Актуальною є тенденція проектувати будівлі з можливістю адаптувати їх до нового функціоналу в межах міста чи окремого підприємства без впровадження додаткових робіт. Проектування офісної будівлі з можливістю переозброїти її у житлову, або перевести великий виробничий цех в цех індустріального парку тепер є базовою необхідністю в наш час.

Не менш популярним в країнах ЄС є проведення реновації та реконструкції існуючих будівель та споруд. Ця тенденція з'явилася в директивах ЄС ще 2021 року, однак актуальність отримала нещодавно, внаслідок геополітичних та економічних змін у 2023-2025 роках. Використання існуючих будівель дає змогу зменшити потребу в ресурсах і підтримувати архітектурну особливість Європи.

Найбільшою за впливом змін стала тенденція цифровізації усіх стадій проектування, починаючи від ескізів та архітектурних рішень та закінчуючи конструюванням вузлів і окремих сегментів будівлі. Основною метою є створення уніфікованого та стандартизованого за нормами ЄС цифрового простору де кожен етап проектування можна відслідковувати в реальному часі, повне оцифрування всієї документації та супровідної частини до них. Масове впровадження BIM-технологій дає вигоду у часі і зменшує кількість непорозумінь між субпідрядниками, особливо на міжнародних проєктах.

Існує тенденція впровадження ІІІ, як окремого інструменту, для перевірок та аналізу актуальності як окремих моделей та креслень споруд, чи навіть усього проєкту. Однак зараз це розглядається лише як індивідуальна ініціатива і не має масового використання в ЄС.

В наш час впровадження технологій та методів в проектуванні відіграють критичну роль. Без використання найефективніших доступних ресурсів досягти успіху та стати найвпливовішим у мінливому світі неможливо. Досвід ЄС довів що можливо проектувати та будувати будівлі якісно, технологічно і відповідно доступно для звичайних людей.

Доповідь присвячена сучасним тенденціям та методам проектування в країнах ЄС.

Список літератури

1. [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу:
<https://www.constructing-sustainable-future.com/en/reversible-and-modular-constructions-are-they-models-of-circularity/>
2. [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу:
<https://remato.com/uk/blog/tendenciyi-budivelnoyi-galuzi-yevropy-do-2025-roku-zrostannya-ta-problemy>