

**РОЗВИТОК ТВОРЧОГО КОМПОНЕНТА ПРОФЕСІЙНОГО МИСЛЕННЯ
МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ**

Особливо важливою у вивченні специфічних особливостей професійного технічного мислення постає проблема його зв'язку із творчістю і творчими здібностями людини. Саме цей аспект проблеми професійного технічного мислення знайшов свою реалізацію у наукових працях, спрямованих на вивчення творчого компонента у технічному мисленні, оскільки наявність творчих технічних розробок становить найбільш високу практичну цінність. Технічна творчість реалізується у винаходах, конструюванні, реконструюванні та можлива за умов високорозвинутого технічного мислення.

Творче мислення є предметом дослідження багатьох науковців, зокрема: Г. С. Альтшуллера, А. В. Брушлінського, О. Н. Лука, В. О. Моляко, Я. О. Пономарьова, Е. Д. Телегіної, Б. Г. Яновського та ін.

Творче мислення постійно знаходить нові варіанти розв'язання проблеми і використовує такі мисленнєві операції, які дозволяють детально дослідити різноманітні аспекти дослідженого явища. Отже, творче мислення - це вища форма розвитку мислення, яка проявляється у творчій активності, у процесі якої відбувається відображення об'єктів оточуючої дійсності з одночасним творчим перетворенням, творчою переробкою у свідомості суб'єктивних образів. Творче мислення реалізується шляхом виходу думки за межі звичайного способу міркування, розв'язання особистістю творчих задач нетрадиційним, невідомим для неї раніше способом.

На сьогодні професійна діяльність потребує від фахівців професійної творчості та розвинутого професійного мислення. Професійна творчість представляє собою прийняття професійних рішень, аналіз професійних ситуацій, знаходження нових нестандартних способів розв'язання фахових задач.

Результати професійної творчості представлено у вигляді нового розуміння предмета праці (нові ідеї, закони, концепції, принципи), нового підходу до реалізації професійних дій (нові моделі, технології, правила), отримання нових результатів у професійній діяльності і т.п.

Професійна творчість створює найбільш вигідні умови для розвитку професійного мислення особистості, тому що професійна творчість спрямована на пошук для існуючих приладів нових можливостей використання, на створення принципово нових технічних механізмів. З огляду на це, професійна технічна творчість, залежно від її результатів, може мати різні рівні:

- вищий рівень (результат - це принципово нові винаходи чи науково-технічні відкриття, що роблять революцію в науці та технології);
- середній рівень (результат - це удосконалення технічного обладнання і технології);
- нижчий рівень (результат - це використання існуючих технічних приладів і засобів виробництва в нових, не притаманних їм функціях, які все ж таки задовольняють потреби в удосконаленні виробництва).

Аналіз наукових праць переконує в тому, що розвинуте професійне мислення педагога є однією із важливих професійних якостей. Адже тільки педагог, який має високий рівень розвитку професійного мислення на основі набутого соціального досвіду, психолого-педагогічних і предметних знань, умінь і навичок, здатний знаходити і використовувати оригінальні способи розв'язання задач, новаторські форми і методи і тим самим удосконалювати реалізацію своїх професійних функцій.

Отже, проблема підготовки майбутніх педагогів професійного навчання на різних рівнях навчання буде успішно вирішуватися не заучуванням стандартних засобів розв'язання окремих завдань, а якщо студенти спробують самостійно розв'язувати задачі професійного спрямування в процесі навчальної діяльності.

Більше того, при умінні розв'язувати фахові задачі студенти зможуть самостійно опанувати новітні психолого-педагогічні технології, що сприятиме збагаченню практичного досвіду майбутнього педагога професійного навчання та оволодінню професійною майстерністю.